Список
научных и учебно-методических работ
кандидата филологических наук, доцента
Семыкиной Елены Николаевны

а) научные работы

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	И.А. Бунин и А.А. Блок	Печ.	Творчество И.А. Бунина и литературный процесс XX века: Материалы межвузовской научно-практической конференции, посвященной 125-летию со дня рождения И.А. Бунина. – Белгород: Изд-во БГПУ им. М.С. Ольминского, 1996. – С. 77-82	0,4	
2	«Экология души» в повести Вл. Крупина «Живая вода»	Печ.	Экологические и генетические аспекты флоры и фауны Центральной России: Тезисы докладов Четвертой открытой региональной конференции. – Белгород: Изд-во БГУ, 1996. – С. 90-91	0,1	
3	Возрождение народных православных традиций в повестях В.Крупина 1990-х годов («Великорецкая купель», «Крестный ход»)	Печ.	Актуальные проблемы современного литературоведения: Материалы межвузовской научной конференции. – М.: Изд-во МГОПУ, 1997. – С. 75-77	0,25	
4	Русская деревня в художественном восприятии И.А. Бунина и В.Н. Крупина	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: Материалы научно-практической Всероссийской конференции. – Белгород: Изд-во БГУ, 1998. – С. 128-137	0,5	
5	Герой и время в произведениях В. Крупина 1980-90-х годов	Печ.	Проблемы метода, жанра и стиля в русской литературе: Межвузовский сборник научных трудов. – М.: Изд-во МГОПУ, 1998. – Кн. 6. – С. 188-197	0,6	

6	Ситуация смерти в романе В.Н. Крупина «Спасение погибших» (в свете идей М.М. Бахтина)	Печ.	Проблематика смерти в естественных и гуманитарных науках: Статьи и тезисы докладов научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2000. – С. 113-114	0,1	
7	Бунинские реминисценции в повести В. Крупина «Люби меня, как я тебя»	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: Статьи и тезисы докладов международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2000. – Вып. 2. – С. 163-167	0,4	
8	Приметы художественной публицистики в «Вятской тетради» В. Крупина	Печ.	Филология на рубеже тысячелетий: Материалы Международной научной конференции. – Ростов н/Д: Донской издательский дом, 2000. – Вып. 2. – С. 171-174	0,2 0,1	Г.М. Благасова
9	Творческие искания В. Крупина 1970-90-х годов. Духовный мир героев. Православные мотивы	Рук.	Автореф. дис. … канд. филол. наук. – М., 2001. – 22 с.	1,27	
10	Картина мира в художественном сознании В. Крупина	Печ.	Русское литературоведение в новом тысячелетии: Материалы 1-й Международной научной конференции: в 2 т. – М.: РИЦ «Альфа» МГОПУ, 2002. – Т. II. – С. 130-137	0,7	
11	Поэтика заглавия в творчестве В. Крупина	Печ.	Русское литературоведение в новом тысячелетии: Материалы 3-й Международной научной конференции: в 2 т. – М.: Издательский дом «Таганка» МГОПУ, 2004. – Т. II. – С. 162-166	0,4	
12	Апокалиптические мотивы в творчестве Ив Бунина и В.Н. Крупина	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: Статьи и тезисы докладов международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ,	0,3	

			2004. – Вып. 3. – С. 154-157		
13	Традиции И.А. Бунина в повести В.Н. Крупина «Люби меня, как я тебя»	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: Статьи и тезисы докладов международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2004. – Вып. 3. – С. 148-150	0,25 0,1	Г.М. Благасова Т.Ю. Дырда
14	Художественное пространство в рассказе В.Г. Распутина «В ту же землю…»	Печ.	Актуальные проблемы изучения литературы на перекрестке эпох: Сб. научных статей Всероссийской заочной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2006. – С. 94-99	0,3 0,15	О.В. Харевич
15	Концепция любви в повести В.Н. Крупина «Люби меня, как я тебя»	Печ.	Актуальные проблемы изучения литературы на перекрестке эпох: Сб. научных статей Всероссийской заочной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2006. – С. 99-104	0,3 0,15	С.А. Чемерисова
16	И.А. Бунин. Его современники и последователи	Печ.	Коллективная монография. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2006. – 152 с.	8,83 1,8	Г.М. Благасова Е.А. Ширина С.В. Полторацкая
17	Жанровые формы в контексте творческой эволюции В.Н. Крупина	Печ.	Русское литературоведение на современном этапе: Материалы V Международной конференции: в 2 т. – М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006. – Т. 2. – С. 127-132	0,4	
18	Лирическая проза И.А. Бунина и В.Н. Крупина	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков. Статьи и доклады Международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – Вып. 4. – С. 163-170	0,5	

19	Психологизм в рассказе И.А. Бунина «Темные аллеи»	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков. Статьи и доклады Международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – Вып. 4. – С. 84-88	0,3 0,15	М.Н. Должикова
20	Рассказ И.А. Бунина «Зойка и Валерия»: некоторые наблюдения над особенностями поэтики	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков. Статьи и доклады Международной научной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – Вып. 4. – С. 126-131	0,3 0,15	А.И. Маматова
21	Фольклорные традиции в творчестве В.Н. Крупина	Печ.	Вестник СНО: сборник студенческих научных работ: в 2 ч. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – Ч.II. – Вып. X. – С. 131-134	0,3 0,15	Л.П. Зеленская
22	Психологизм в художественном мире рассказа И.А. Бунина «Легкое дыхание»	Печ.	Актуальные проблемы изучения литературы на перекрестке эпох: Сб. научных статей Всероссийской заочной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – С. 177-180	0,25 0,15	М.Н. Должикова
23	Народно-поэтическая образность в произведениях В.Г. Распутина «Прощание с Матерой», «Изба»	Печ.	Актуальные проблемы изучения литературы на перекрестке эпох: Сб. научных статей Всероссийской заочной конференции. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – С. 157-161	0,3 0,15	А.С. Чернышева
24	Лирико-философский контекст «малой прозы» В.Н. Крупина	Печ.	Русское литературоведение на современном этапе: Материалы VI Международной научной конференции: в 2 т. – М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2007. – Т. 2. – С. 118-121	0,3	
25	Хронотоп в аксиологическом пространстве	Печ.	Синергетика образования: межвузовский сборник. Третьи Международные	0,5 0,25	О.В. Дикарева

	повести В.Г. Распутина «Дочь Ивана, мать Ивана»		Кирилло-Мефодиевские Чтения. – М. – Ростов н/Д; Южное отделение РАО: Кавказская типография, 2007. – С. 397-402		
26	Проблемы целостного анализа художественного текста	Печ.	Проблемы преподавания русского языка и литературы: Методология. Методика. Практика: Сборник материалов международной научно-практической конференции. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2007. – С. 169-173	0,7	
27	Мотив пути в творчестве В.Н. Крупина	Печ.	Русское литературоведение на современном этапе: Материалы VII Международной конференции. – М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2009. – С. 383-386	0,3	
28	Обновление форм учебной деятельности в сфере литературного образования	Печ.	Проблемы преподавания русского языка и литературы в школе и вузе: Взаимодействие академической науки и практики филологического образования: Материалы Второй Международной научно-практической конференции. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2009. – С. 281-284	0,4	
29	Образ «крестьянского космоса» в лирике С.А. Есенина и Н.М. Рубцова	Печ.	Славянские чтения – 2009: Материалы IV регионального конкурса-фестиваля и заочной научно-исследовательской конференции, посвященной 55-летию образования Белгородской области. – Старый Оскол: Типография ООО «Антиква», 2009. – С. 46-49	0,5 0,3	Н.А. Демидова
30	Анималистическая символика в повести	Печ.	Славянские чтения – 2009: Материалы IV	0,5 0,3	Ю.О. Чавыкина

	М.А. Булгакова «Собачье сердце»		регионального конкурса-фестиваля и заочной научно-исследовательской конференции, посвященной 55-летию образования Белгородской области. – Старый Оскол: Типография ООО «Антиква», 2009. – С. 99-102		
31	Национальное самосознание как основа поэзии С.А. Есенина	Эл. ресурс	Сборник студенческих научных работ (БелГУ, 2009)	0,4 0,2	Н.В. Алдабаева
32	Цветовая деталь в художественном мире цикла И.А. Бунина «Темные аллеи»	Печ.	Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: научные доклады, статьи, очерки. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2009. – Вып. 5. – С. 105-110	0,4 0,2	А.И. Маматова
33	Бунинская концепция любви в поэтике цикла «Темные аллеи»	Печ.	Культура: опыт, проблемы исследования и преподавания гуманитарных наук: сб. научн. трудов. – Белгород: БГИКИ, 2011. – 456 с. – С. 237-241	0,4 0,2	Маматова А.И.
34	Проза В.Н. Крупина в контексте внутрилитературного диалога	Печ.	Культура: опыт, проблемы исследования и преподавания гуманитарных наук: сб. научн. трудов. – Белгород: БГИКИ, 2011. – 456 с. – С. 310-314	0,3	
35	Комплексный литературоведческий анализ (о критериях оценки работ учащихся)	Печ.	Преподавание русского языка и литературы в школе и вузе: опыт, проблемы, перспективы: материалы III Международной научно-практической конференции. – Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2011. – 376 с. – С. 187-194	0,45	
36	Поэтика малых форм в творчестве В.Н. Крупина	Печ.	Писатель и литературный процесс: сборник научных статей. – Белгород: ЛитКараВан, 2011. – Вып. 3. - 236 с.	0,5	

37	Теоретические и методические аспекты обучения школьников целостному литературоведческому анализу	Печ.	Модернизация образования: проблемы и перспективы: материалы II международной заочной научно-практической конференции. – Белгород: изд-во БелРИПКППС, 2011. – 200 с. – С. 165-171	0,4	
38	Развитие исследовательского потенциала школьников в процессе обучения целостному литературоведческому анализу	Печ.	Вестник БелРИПКППС. – 2011. - № 2. – 172 с. – С. 149-151	0,3	
39	Комплексный литературоведческий анализ (от теории к практике) (РИНЦ)	Печ.	Международный журнал экспериментального образования. – 2011. - № 9. – С. 65-66	0,2 0,1	Ширина Е.А.
40	Тема семьи и детства в произведениях В.Н. Крупина	Печ.	Писатель и литературный процесс: сборник научных статей. – Белгород: ЛитКараВан, 2012. – Вып. 4. - 123 с. – С. 58-62	0,3	
41	Смысл и назначение писательского труда в публицистике и художественном творчестве В.Н. Крупина	Печ.	Филология и духовная культура современного человека: сборник научных статей по итогам региональных научно-практических гуманитарных чтений. – Белгород: ИПК НИУ «БелГУ», 2012. – Вып. 1. – 268 с. – С. 140-145	0,3	
42	Образ русского скитальца в лирике С.А. Есенина	Печ.	Филология и духовная культура современного человека: сборник научных статей по итогам региональных научно-практических гуманитарных чтений. – Белгород: ИПК НИУ «БелГУ», 2012. – Вып. 1. – 268 с. – С. 145-148	0,25 0,15	Н.А. Демидова
43	Предисловие	Печ.	Крупин В.Н. Книга для своих. – М.: Институт русской цивилизации, 2012. – 512 с. – С. 5-28	1,1	

44	Ратное поле современной литературы и Отечественная война 1812 года	Печ.	Отечественная война 1812 года: два века спустя: материалы науч.-практич. конференции. – Белгород: КОНСТАНТА, 2013. – 104 с. – С. 59-62	0,25	
45	Рецепция славянской идеи в русской литературе	Печ.	Славянский культурный код: созидая красоту и смыслы: материалы науч.-практич. конференции. – Белгород: БИЦ БГУНБ, 2013. – 100 с. – С. 59-64	0,3	
46	Духовная миссия русской литературы	Печ.	Духовные векторы литературы: сопряжения и пересечения: материалы Международной науч. конференции. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2014. – 420 с. – С.34-40	0,7	
47	Образ эпохи в отечественной литературе конца XX – начала XXI века	Печ.	Проблемы отражения духовности в современной литературе: материалы науч.-практич. конференции. – Белгород: КОНСТАНТА, 2014. – 76 с. – С. 4-12	0,6	
48	Актуализация научно-методического фонда журнала «Литература в школе» в преподавательской деятельности филолога	Печ.	Литературное произведение в пространстве современного образования: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 100-летию научно-методического журнала «Литература в школе» (г. Белгород, 12-14 ноября 2014 года). – Белгород: Изд-во ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015. – 372 с. – С. 56-68	1,1	
49	Историческое сознание в лирических циклах А.А. Блока («Родина», «Итальянские стихи») (РИНЦ)	Эл. ресурс	Электронный научный журнал «Язык. Культура. Коммуникации» Южно-Уральского государственного университета (г. Челябинск). – 2015. - № 2	0,35 0,2	Смольникова Т.Г.

50	Цветовое пространство как отражение исторического сознания «поэта-художника» М.А. Волошина (РИНЦ)	Эл. ресурс	Электронный научный журнал «Язык. Культура. Коммуникации» Южно-Уральского государственного университета (г. Челябинск). – 2015. - № 2	0,35 0,2	Тынянских В.Г.
51	Художественная литература как средство патриотического воспитания молодежи	Эл. ресурс	В патриотизме молодых – будущее России: материалы межрегиональной гражданско-патриотической конференции, 23 апреля 2015 г. (Белгород, БГУНБ). – Белгород, 2015. – 1 эл. опт. диск	0,45	
52	Исследовательская деятельность обучающихся в условиях введения ФГОС ООО (РИНЦ)	Печ.	Опыт реализации ФГОС ООО по русскому языку и литературе в Белгородской области. – Белгород: ООО «ГиК», 2016. – 262 с. – С. 199-204	0,45	
53	Творчество В.Н. Крупина в пространстве современного гуманитарного образования (РИНЦ)	Печ.	Евангелие в контексте современной культуры: материалы международной науч. конференции: в 2 ч. – Белгород: ООО «ЭПИЦЕНТР», 2016. – 300 с. – С. 100-106	0,5	
54	Миссия учителя-словесника в расширении горизонтов читательского опыта школьников (РИНЦ)	Печ.	Непрерывное гуманитарное образование в России и проблемы сохранения национальной и культурной идентичности: Материалы Всероссийского научно-методического форума. – Калуга: Изд-во АКФ «Политоп», 2017. – 400 с. – С. 73-79	0,45	
55	«Душеполезное чтение» на уроках литературы: о прозе В.Н. Крупина (ВАК)	Печ.	Литература в школе: Белгород и Белгородская область. – 2017. – № 2. – С. 17-24	1,1	
56	Классика и современность на уроках литературы и во	Печ.	Литература в школе. – 2017. – № 9. – С. 38-42	1,0 0,5	Ширина Е.А.

	внеклассной работе: по следам Всероссийского научно-методического форума в Белгороде 27-28 апреля 2017 года. Аналитический обзор (ВАК)				
57	Вопросы художественности в наследии И.А. Ильина	Печ.	Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики: сб. докл. Междунар. науч.-практ. конф.: в 6 т. – Белгород: ИПК БГИИК, 2017. – Т. 1. – 206 с. – С. 188-191	0,3	
58	A Spiritual and Moral Pursuit of Russian Literature in the 19th Century (Axiological Aspect of Literary Research) (SCOPUS)	Печ.	Volume 10, Proceedings of the 6th International Conference on Applied Linguistics Issues (ALI 2019) July 19-20, 2019, Saint Petersburg, Russia Summer and Autumn 2019, Pages 333-342	1,0 0,2	Aleksandr I.Zhilenkov Victoria V. Kichigina, Marina V. Polovneva, Svetlana V. Poltoratskaya, Elena N. Semykina, Elena A. Shirina
59	Образовательные возможности проектной деятельности в опыте учителя-словесника (РИНЦ)	Печ.	Вестник Белгородского института развития образования. – 2019. – Т. 6. – № 4 (14). – С. 47-54.	0,9 п.л.	
60	«Белгородский текст» как объект литературоведческой регионалистики (РИНЦ)	Печ.	Язык и культура региона как составляющие образовательного пространства: материалы III Международной научно-практической конференции. – Белгород: ИД «Белгород», 2020	0,4 п.л.	
61	Народная педагогика в книгах В.Н. Крупина (РИНЦ)	Печ.	Детская литература в контексте XXI века: сохранение традиций и тенденции развития: материалы Международной научно-практической конференции. – Киров:	0,3 п.л.	

			ВятГУ, 2020		
62	Комментарий как жанр исследовательской работы школьника (РИНЦ)	Печ.	Вестник Белгородского института развития образования. – 2020. – Т. 7. – № 3 (17). – С. 65-75	1,0 0,3	Ширина Е.А.

б) учебно-методические работы

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
63	Иван Алексеевич Бунин: Краткий библиографический указатель (1975-1998) (учебно-справочное пособие)	Печ.	Белгород: Изд-во БГУ, 1999. – Ч. II. – 92 с.	5,35 1,34	Г.М. Благасова Л.П. Пожиганова Е.А. Ширина
64	Путь к животворным истокам: штрихи к творческому портрету Владимира Крупина (ВАК)	Печ.	Литература в школе. – 2003. - № 1. – С. 20-23	0,8	
65	Духовные векторы русской прозы и творческая эволюция В.Н. Крупина (учебное пособие с грифом УМО)	Печ.	Белгород: Изд-во БелГУ, 2004. – 140 с.	8	
66	Учебная программа дисциплины Теория литературы	Печ.	Белгород: Изд-во БелГУ, 2005. – 12 с.	1,15	
67	Учебная программа дисциплины Проблемы творчества В.Н. Крупина	Печ.	Белгород: Изд-во БелГУ, 2005. – 12 с.	1,15	
68	Открываем мир литературы (из опыта работы «Школы юного филолога») (учебное пособие)	Печ.	Белгород, 2009. – 212 с.	9 5	Л.П. Соломахина Е.А. Ширина М.В. Половнева
69	Комплексный литературоведческий анализ (от теории к практике) (учебное пособие)	Печ.	Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2011. – 294 с.	14,8 7,8	Л.П. Соломахина Е.А. Ширина

70	Комплексный литературоведческий анализ (от теории к практике) (учебное пособие)	Печ.	2-е изд., перераб. и доп. - Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2012. – 300 с.	15,6 8,6	Л.П. Соломахина Е.А. Ширина
71	Экзамен по литературе: марафон с препятствиями? (учебно-методическое пособие)	Печ.	Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. – 112 с.	6,51 2,8	Половнева М.В. Соломахина Л.П. Кичигина В.В. Курбатова Ю.В. Зимина-Дырда Т.Ю. Ширина Е.А.
72	Современная русская проза (учебное пособие)	Печ.	Белгород: Эпицентр, 2018. – 132 с.	10,4 1,8	Ширина Е.А. Солдатова К.Э.
73	Художественное произведение как объект литературоведческого анализа (учебное пособие)	Печ.	Белгород: Изд-во НИУ «БелГУ», 2018. – 204 с.	15,4 12,8	Ширина Е.А.
74	Исследовательская и проектная работа по литературе в школе (учебное пособие)	Печ.	Белгород: ООО «Эпицентр», 2020. – 128 с.	7,0 5,0	Ширина Е.А.