СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА
I СЕМЕСТР

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

Тема 1 ВВЕДЕНИЕ

1. Цель и методы занятий в высшей школе.
2. Методика работы с источниками по истории древнего мира.
3. Методика подготовки и написания докладов и оппонентских выступлений.
4. Научно-исследовательская работа студента по истории древнего мира.
5. Методика работы с научной литературой.
6. Правила оформления докладов и научных работ.

Литература

1. Источниковедение истории Древнего Востока. - М.,1984. - С.4-19.
2. Эхо Ю. Как написать курсовую, дипломную работу и диссертацию. - М.,1996.
3. Бурдин К.С., Веселов В.П. Как оформить научную работу. - М.,1973.
4. Курсков Ю.В. Письменные работы студентов по истории. - Петрозаводск,1965.
5. Методические проблемы преподавания на первом курсе исторического факультета. Из опыта работы кафедры истории древнего мира МГУ. – М.,1975.

Методические указания:

Специфика занятия заключается в том, что оно – самое первое, поэтому его полностью ведет преподаватель. Студенты должны предварительно ознакомиться с предложенной литературой. На занятии идет ознакомление с различными видами источников по истории древнего мира. Особое значение имеют письменные источники. Студентам предлагается план характеристики источников, которого следует придерживаться при работе с источниками в течение всего года. Далее рассматриваются вопросы теоретической и практической подготовки письменных работ - докладов и оппонентских выступлений. Особое место уделяется современным требованиям к научной работе студента, правилам оформления курсовых и других научных работ. Также освещается методика работы с научной литературой как в учебно-научных целях, так и в практических целях - для написания докладов уже в I семестре учебного года. Дается общее представление о планировании работы, отборе литературы, отборе информации и необходимых фактов, объяснении исторических фактов в русле определенной методологии, общих и частных вопросах интерпретации источников.

Каждый студент должен иметь тетрадь для записи конспектов к семинарским занятиям и для записей на этих занятиях. Допускается вместо тетради иметь папку с листами ксерокопий, но скопированная литература должна быть проработана (карандашные пометки, подчеркивания, записи на полях или на отдельных листах в дополнение к скопированным страницам).

Студенты, имеющие персональный компьютер, могут сканировать нужную литературу и работать с электронным вариантом текста, принося на семинар распечатки.

Тема 2 СТАРОВАВИЛОНСКОЕ ОБЩЕСТВО ПО ЗАКОНАМ ХАММУРАПИ (практикум)

1. Характеристика источников.
2. Сельское хозяйство Вавилонии в период издания законов:
   - основные земледельческие культуры;
   - агротехнические приемы и сельскохозяйственный инвентарь;
   - категории непосредственных производителей и их положение;
   - структура землевладения и землепользования;

- характер скотоводства.

3. Ремесло:
   - категории ремесленников;
   - орудия труда и материал;
   - характер ремесла.
4. Торговля и ростовщичество:
   - категории купцов;
   - основная товарная продукция Вавилонии;
   - товары импорта;
   - характер торговли.

Литература

1. Источниковедение истории Древнего Востока. - М., 1984.
2. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.1. - М.,1980.
3. Белявский В.А. Вавилон легендарный и Вавилон исторический. - М.,1971.
4. Дьяконов И.М. Общественный и государственный строй древнего Двуречья. - М.,1959.
5. Оппенхейм А.Л. Древняя Месопотамия. Портрет погибшей цивилизации. - М.,1991.

Методические указания:

Данное занятие - первое, посвященное полностью работе с источником (в русском переводе). Кодекс (сборник законов) царя Хаммурапи - уникальный источник для Старовавилонского периода. Цель занятия - уяснить особенности древневавилонской экономики, раскрыть характер общественных отношений и определить социальную сущность законов.

Особое внимание следует обратить на формы землепользования и землевладения. Отдельные категории земель могли продаваться, что свидетельствует о формировании частной собственности на землю. При этом по традиции верховным собственником земли продолжало считаться государство. При рассмотрении категории непосредственных производителей в земледелии и скотоводстве следует обратить внимание на то, что это были прежде всего свободные общинники. Выяснить соотношение земледелия и скотоводства в сельском хозяйстве.

Отметить, насколько прослеживается в законах выделение ремесла. Почему функции денег в некоторых случаях выполнял скот? Какой переворот в мировоззрении происходит в связи с развитием торговли и появлением металлических денег? Определить, насколько можно судить о вмешательстве государства в сферу экономики.

Тема 3 СТАРОВАВИЛОНСКОЕ ОБЩЕСТВО ПО ЗАКОНАМ ХАММУРАПИ (продолжение)

1. Вавилонская община и ее социальная роль.
2. Социальные категории свободного населения.
3. Рабство в Вавилонии.
4. Семейные отношения.
5. Судопроизводство и уголовное право.

Литература: та же

Методические указания:

Студентам необходимо обратить внимание на существование различных категорий среди свободного населения. Отметить, что в целом оно разделяется на две большие социальные группы: низших и высших по положению. Определить категории населения, изученные на предыдущем занятии, и их положение. Выяснить источники рабства, права и обязанности рабов, их роль в общественном производстве. Сделать вывод о характере рабства в Вавилонии эпохи Хаммурапи. Выяснить, с чем связано ограничение долговой кабалы трехлетним сроком, чем объясняется стремление государства к увеличению численности свободного населения (ст. 171, 172, 175), а также, почему государство стремится сохранить общину (ст. 49, 136). Найдите пережитки обычного права в судопроизводстве Вавилонии и примеры, характеризующие его сословный характер. Ответьте на вопрос: насколько содержание статей законов соответствовало истинному положению дел в государстве.

Тема 4 ЕГИПЕТ ЭПОХИ ДРЕВНЕГО ЦАРСТВА

1. Характеристика источников.
2. Хозяйственная жизнь Древнего Египта в III тыс. до н.э.
3. Структура древнеегипетского социума. Рабство и его особенности.
4. Политическое устройство Древнего Египта. Восточная деспотия.
5. Особенности внешнеполитической жизни Древнего царства.

Литература

1. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.1. - М.,1980.
2. История Древнего Востока, Ч.II. Египет. Под ред. Перепелкина Ю.Я. М., 1988.
3. Бруннер К. Золотой фараон. М., 1992.
4. Жан Кристиан. Египет великих фараонов. М., 1992.
5. Кинк Х.А. Египет до фараонов. М., 1964.
6. Ковтунович О.В. Вечный Египет. М., 1989.
7. Котрелл Л. Во времена фараонов. М., 1982.
8. Мелларт Дж. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. М., 1982.

Методические указания:

Занятие построено по традиционной социокультурной схеме изучения локальной цивилизации. Студенту необходимо на основе предлагаемой учебной и научной литературы выделить особенности экономического уклада Египта изучаемого периода, построить «социальную лестницу», определив статус различных категорий населения. Особое внимание необходимо обратить на характер и масштаб рабства.

При изучении политической системы студенту необходимо на основе известных ему признаков восточной деспотии определить степень их развития в Египте эпохи Древнего царства. Модель внешнеполитических отношений также составляет основу для последующего сравнения цивилизаций Древнего Востока. Подтверждение основных положений текстом источника значительно повышает качество ответа.

Тема 5 РЕЛИГИОЗНАЯ РЕФОРМА ЭХНАТОНА

1. Характеристика источников.
2. Основные черты древнеегипетской религии до реформы.
3. Реформа культа, предпринятая фараоном Аменхотепом IV (Эхнатоном). Первая попытка монотеизма.
4. Отношение к реформе различных социальных слоев.
5. Социально-политические и военно-стратегические последствия реформы Эхнатона. Значение реформы в истории религии и мировой культуры.

Литература

1. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.1. - М.,1980.
2. Коростовцев М.А. Религия Древнего Египта. - М.,1976.
3. Павлова О.И. Амон Фиванский. Ранняя история культа (V-XVII династии). - М.,1983.
4. Перепелкин А.И. Переворот Аменхотпа IV. - М.,1967.
5. Перепелкин А.И. Кейе и Семнех-кэ-рэ. - М.,1979.
6. Жак К. Нефертити и Эхнатон. – М.,1999.

Методические указания:

Цель данного занятия - выяснение специфики египетской религии и ее роли в повседневной жизни древнеегипетского общества. На фоне событий в Египте времен Нового царства необходимо установить предпосылки и причины религиозной реформы, предпринятой Эхнатоном. Помимо духовной сферы, нужно рассмотреть последствия реформы в социально-политической, экономической и военной областях. Установить, в чем проявлялся монотеизм в культе Атона, и каковы были последствия первого в истории проявления монотеизма.

Тема 6 КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

1. Мифология и религия древних египтян /на примере одного культа или цикла мифов/.

2. Письменность и литература Древнего Египта /основные жанры, сюжеты, памятники/.

3. Искусство Древнего Египта /сакральная архитектура, канон в изобразительном искусстве/.

Литература

1. Бадж У. Египетская религия. Египетская магия. - М.,1995.
2. Замаровский В. Их величества пирамиды. М., 1986.
3. Керам К. Боги, гробницы, ученые. Роман археологии. М., 1986.
4. Кинк Х.А. Древнеегипетский храм. М., 1979.
5. Любимов Л.Д. Искусство Древнего мира. Книга для чтения. М., 1974.
6. Матье М.Э. Искусство древнего Египта. М., 1976.
7. Матье М.Э. Материалы по истории религии и культуры Древнего Египта. - М.,1996.
8. Мерц Б. Красная земля, Черная земля. - М.,1998.
9. Морэ А. Цари и боги Египта. - М.,1998.
10. Монтэ П. Египет Рамсесов. - М.,1989.
11. Египетская культура (сб.). - М.,1976.
12. Коростовцев М.А. Религия Древнего Египта. - М.,1976.
13. Липинская Я., Марциняк М. Мифология Древнего Египта. - М.,1983.
14. Рак И.В. Мифы Древнего Египта. - СПб.,1993.
15. Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока. - М.,1994.
16. Целлар К. Архитектура страны фараонов. - М.,1990.

Методические указания:

Вопросы данной темы готовятся как доклады на практическом занятии. Тема доклада должна быть конкретизирована по согласованию с преподавателем. Докладчики и оппоненты при написании своих выступлений должны сконцентрировать свое внимание на раскрытии содержания основных источников по темам и на этом материале строить

свои выводы. Обязательно нужно проследить взаимосвязь мифологии и религии, выяснить соответствие религии интересам государства. Необходимо выделить основные литературные жанры и отметить их вклад в сокровищницу мировой культуры.

Тема 7 АССИРИЙСКАЯ ВОЕННАЯ ДЕРЖАВА

1. Характеристика источников (Анналы Синаххериба, Ветхий Завет и др.).
2. Характер социально-экономических отношений в Ассирии.
3. Причины агрессивности внешней политики ассирийских царей.
4. Направления завоевательных походов.
5. Политика по отношению к покоренным народам.
6. Причины и последствия распада Ассирийской державы.

Литература

1. Библия (разл. изд.): Ветхий Завет (книги Наума и Ионы).
2. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.1. - М.,1980.
3. Источниковедение истории Древнего Востока. - М.,1984. - С.111-138.
4. Садаев Д.Ч. История Ассирии. - М.,1979.

Методические указания:

В начале занятия необходимо дать характеристику источников по теме, сравнить их с другими типами источников по истории Древнего Востока.

Главная задача занятия - установить специфику периферийного варианта цивилизации на Древнем Востоке, показать определяющую роль социально-экономических отношений в определении причин агрессивности внешней политики ассирийских царей. Проследить по карте основные направления походов, выявить причины и последствия политики «переселения народов».

Тема 8-9 ВОСТОЧНОЕ СРЕДИЗЕМНОМОРЬЕ В ДРЕВНОСТИ.

1. Источники по истории Сирии, Палестины, Финикии.
2. Финикийские города-государства (Угарит, Сидон, Тир, Берит, Библ).
3. Древнееврейское государство и его особенности.
4. Карфагенская держава V-III вв. до н.э.

Литература

1. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.1. - М.,1980.
2. Библия (разл. изд.).
3. Вейнберг И.П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. - М.,1986.
4. Грант М. История древнего Израиля. – М.,1998 (пер. с англ.).
5. Финикийская мифология. – СПб.,1999.
6. Шифман И.Ш. Культура древнего Угарита (XIV-XIII вв. до н.э.). – М.,1987.

Методические указания:

При изучении данной темы необходимо проанализировать источники, особо отметив исторические сведения, содержащиеся в Ветхом Завете. Следует отметить специфику развития региона в древности. Студент должен обратить внимание на особенности социально-экономического развития Финикии (роль посреднической торговли, причины и последствия процесса колонизации), политического устройства в форме города-государства. Особого внимания заслуживает история основания Карфагена и рост Карфагенской державы.

В русле развития региона необходимо охарактеризовать процесс создания государственных образований в Палестине, специфику мировоззрения иудейских народов, его влияние на социально-политическую жизнь, соотнести историческое развитие со «священной историей» древнееврейского народа.

Тема 10 ВЕТХИЙ ЗАВЕТ И ЕГО МИР

1. Структура и состав Ветхого Завета.
2. Исторические книги Ветхого Завета: происхождение, содержание.
3. Поэзия и фольклор в Ветхом Завете.

Литература

1. Библия (разл. изд.): Ветхий Завет.
2. «От Бытия до Откровения» - М.,1992.
3. Грант М. История Древнего Израиля. - М.,1998. - С.77-214.
4. Источниковедение истории Древнего Востока. - М.,1984.
5. Поэзия и проза Древнего Востока. - М.,1973.
6. Фрэзер Дж. Фольклор в Ветхом Завете. - М.,1989.
7. Шифман И.Ш. Ветхий Завет и его мир. - М.,1987.
8. Шульц С. «Ветхий Завет говорит...» - М.,1994.
9. Вейнберг И.П. Рождение истории. - М.,1993.

Методические указания:

Данная тема готовится в виде докладов на практическом занятии. Докладчики и оппоненты при подготовке своих выступлений должны сконцентрировать свое внимание на первоисточниках, раскрытии содержания основных источников по отдельным вопросам, и на этом материале строить свои выводы. Обязательно нужно ознакомиться с научной литературой, анализирующей книги Ветхого Завета. Установить основное значение и вклад изучаемых текстов в мировую культуру.

Тема 11 ПЕРСИДСКАЯ ДЕРЖАВА АХЕМЕНИДОВ

1. Характеристика источников (Бехистунская надпись, тексты греческих историков - Геродота и Ксенофонта).
2. Переворот Гауматы: версии происшествия.
3. Организация государственной власти в Персидской державе после реформ Дария I.
4. Подати и повинности жителей сатрапий. Политика по отношению к сатрапиям.
5. Внешняя политика персидских царей.

Литература

1. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т. 2. - М.,1980. - С.24-39.
2. Геродот. История. - М.,1993. - Кн. III.
3. Ксенофонт. Греческая история. - СПб.,1994.
4. Дандамаев М.А. Политическая история Ахеменидской державы. - М.,1985. - С.64-100.
5. Дандамаев М.А., Луконин В.Г. Культура и экономика Древнего Ирана. - М.,1980.
6. Уилер М. Пламя над Персеполем. - М.,1972.

Методические указания:

При изучении данной темы особенно важен детальный анализ сведений источников. Это - разнохарактерные источники, поэтому нужно обратить внимание на согласование их сведений. Персидская держава была первой подлинно мировой державой

древности. Поэтому ее отдельные области были населены разными народами, имели очень относительное экономическое единство и были слабо связаны друг с другом. Необходимо проследить, как эти факторы повлияли на характер переворота Гауматы (кто бы ни был им на самом деле) и на проведение реформ Дария I. Нужно проанализировать характер реформ и отметить, что реформы способствовали укреплению центральной власти лишь частично, так как ядро державы - Персида (Парс) - оставалась наименее развитой в экономическом отношении частью государства.

Тема 12 ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ В ЭПОХУ МАУРЬЯ

1. Источники по истории Индии (Артхашастра, Законы Ману; античные и китайские источники). Специфика источниковедения Древней Индии.
2. Варны, проблема их происхождения и социальная роль.
3. Организация управления государством в эпоху Маурья.
4. Рабство, его особенности в Древней Индии.

Литература

1. Источниковедение истории Древнего Востока. - М.,1984.
2. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.2. - М.,1980. - С.75-154.
3. История и культура Древней Индии (хрестоматия). - М.,1991.
4. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. - М.,1992.
5. Бонгард-Левин Г.М., Ильин Г.Ф. Древняя Индия. - М.,1976.

Методические указания:

В начале занятия необходимо выяснить общий характер состояния источников по истории Древней Индии, ответить на вопрос, почему здесь абсолютно преобладала религиозно-философская литература. Отметить длительность составления и окончательной редакции древнеиндийских текстов. Определить характер Законов Ману и Артхашастры, степень их соответствия политическим реалиям эпохи Маурья.

Организацию государственного управления в Индии полезно сравнить с организацией управления Персидской державы, выделить общее и особенное. Изучая варны, нужно обратить внимание на сложность проблемы их возникновения, на соотношение между ними и выделение категории «неприкасаемых». Положение рабов нужно сравнить с положением свободных. Ответить на вопрос, почему рабы не играли главной роли в производстве.

Тема 13 ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ БУДДИЗМА

1. Источники по истории раннего буддизма (джатаки, поэма Ашвагхоши).
2. Жизнь Будды в системе вероучения. Условия возникновения буддизма.
3. Основные принципы и категории буддийского учения.
4. Характер монашеской общины (сангхи).
5. Причины постепенного упадка буддизма в Индии и его распространения по другим странам Востока в первые века н.э.

Литература

1. Ашвагхоша. Жизнь Будды (Буддхачарита). - М.,1990.
2. Гирлянда джатак. - М.,1980.
3. Жизнь Будды. - Новосибирск,1994.
4. Лысенко В.Г., Терентьев А.А., Шохин В.К. Ранняя буддийская философия. - М.,1994.
5. Бонгард-Левин Г.М., Ильин Г.Ф. Древняя Индия. - М.,1976.

6. Торчинов Е.А. Введение в буддологию. СПб., 2000.
7. История и культура Древней Индии (хрестоматия). - М.,1991.

Методические указания:

Выяснить специфику источников по истории раннего буддизма. Определить структуру и состав палийского канона. Ответить на вопрос, чем принципиально отличался ранний буддизм от брахманизма, в чем «революционность» буддизма? Проследить эволюцию буддизма как учения по мере его распространения. Обратить внимание на то, что буддизм распространялся наиболее широко прежде всего среди городского населения. Выяснить причины превращения буддизма в официальную религию в державе Маурья при Ашоке. Почему буддизм в конечном счете потерпел поражение в борьбе с брахманизмом и вне пределов Индии стал первой мировой религией? Проследите пути и направления распространения буддизма в первые века н.э.

Тема 14 ДРЕВНИЙ КИТАЙ В ЭПОХУ ЧЖАНЬГО

1. Источники по истории Древнего Китая, их общая оценка. «Исторические записки» Сыма Цяня.
2. Политическая система Китая в эпоху Чжаньго: основные царства и взаимоотношения между ними.
3. Реформы Шан Яна в государстве Цинь и его усиление.
4. Объединение Китая государством Цинь и создание империи Цинь.

Литература

1. Источниковедение истории Древнего Востока. - М.,1984.
2. Хрестоматия по истории Древнего Востока. - Т.2. - М.,1980. - С.170-177.
3. Книга правителя области Шан. - М.,1993.
4. Смолин Г.Я. Источниковедение древней истории Китая. - Л.,1987.
5. Васильев Л.С. Древний Китай. - Т.1. - М.,1995. - С.5-54.
6. Кроль Ю.Л. Сыма Цянь - историк. - М.,1970.
7. Сыма Цянь. Исторические записки. - Тт.1-2. - М.,1972.
8. Переломов Л.С. Империя Цинь - первое централизованное государство в Китае. - М.,1962.

Методические указания:

Задачей данного занятия является, прежде всего, знакомство со спецификой древнекитайской цивилизации. Необходимо выяснить причины пристального внимания древних китайцев к истории, опеки со стороны государства по отношению к придворным историкам. Нужно в полной мере оценить феномен Сыма Цяня в истории всех цивилизаций Древнего Востока.

Далее в центре внимания должны оказаться проблемы политического развития Китая в период Чжаньго и выявление предпосылок объединения страны под эгидой царства Цинь. Оценить роль реформ Шан Яна в этом процессе.

Тема 15-16 КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ ИНДИИ И КИТАЯ

1. Эпические поэмы Древней Индии: Махабхарата, Рамаяна.
2. Театр Древней Индии (Калидаса, Бхаса, Шудрака).
3. Буддийская архитектура и иконография.
4. Мудрецы Древнего Китая (Конфуций и Лао Цзы).
5. Искусство Древнего Китая.

Литература

1. Махабхарата. Рамаяна. - М.,1974.
2. Классическая драма Древней Индии. - М.,1984.
3. Немировский А.И. Мифы и легенды Древнего Востока. - М.,1994.
4. Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. - М.,1992.
5. Серебряков И.Д. Очерки древнеиндийской литературы. - М.,1971.
6. История и культура Древней Индии. - М.,1991.
7. Древнекитайская философия. - Тт.1-2. - М.,1973 (переизд. М.,1994).
8. Малявин В.А. Конфуций. - М.,1992.
9. Переломов Л.С. Конфуцианство и легизм в политической истории Китая. - М.,1981.
10. Переломов Л.С. Конфуций: жизнь, учение, судьба. - М.,1993.
11. Изречения Конфуция. - М.,1994.

Методические указания:

Данное занятие проводится в форме докладов и оппонентских выступлений. Темы конкретизируются и уточняются совместно с преподавателем. Все сообщения строятся на основе общей характеристики памятников культуры и выделении наиболее характерных черт или памятников. Необходимо четко соотносить рассматриваемые явления культуры с исторической обстановкой, временем и местом их появления. Четвертый доклад обязательно должен сопровождаться выводами о роли древних философов в формировании духовного облика древнекитайской цивилизации.

Тема 17 ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ В РАЗВИТИИ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

1. Социально-экономические отношения. Концепция «гидравлического общества».
2. Община на Древнем Востоке, причины ее устойчивости. Типы общин.
3. Рабство и его характер на Древнем Востоке.
4. Формы государства на Древнем Востоке. Система «дворец-храм» и город-государство. Восточный деспотизм.
5. Общее и особенное в культуре цивилизаций Древнего Востока.

Методические указания:

Тип данного занятия – обобщающий. Опираясь на имеющиеся знания по истории Древнего Востока, студент проводит сравнительный анализ различных сфер жизни изученных локальных цивилизаций. Цель занятия – выявить общее и особенное в развитии древневосточных цивилизаций, применить логические умения, навык работы с историческим источником, обобщить и структурировать материал.